

Friedrich Jaecker  
**ohne Titel (zwei)**  
für Sopran und Bassflöte  
(2019)

## AUSFÜHRUNGSHINWEISE

### Sopran

- [a] offenes a (wie in „Tag“)
- [â] a mit Beimischung von o, Mund halb offen (wie in französisch „âme“)
- [o] offenes o (wie in „Donner“)
- [û] u mit Beimischung von o, Mund halb offen (wie in „Haus“)
- [m] (wie in „Amme“)
- [f] ↑ auf f einatmen
- [h] ↑ hörbar einatmen

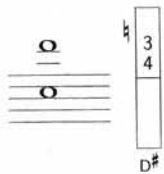
### Bassflöte

KP Key percussion (Klappengeräusch mit etwas Ton)

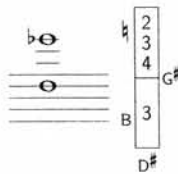
TR Tongue ram (Klang: eine kleine Septime tiefer als gegriffen)

Die Griffe für die Mehrklänge sind dem Buch *Die Spieltechnik der Flöte II. Piccolo-, Alt- und Bassflöte* von Carin Levine und Christina Mitropoulos-Bott entnommen. Bei Bedarf können auch andere Griffe genommen werden.

Nr. 67



Nr. 119



### Aufführungsdauer

ca. 5 Minuten

# ohne Titel (zwei)

Friedrich Jaecker  
(2019)

5. *ppp*

4 ca. 66

[ü]\*

\*[ü] mit Beimischung von [o]  
Mund halb offen

6. *f*

3

3

3

119\*

[f]

\*inspiratorisch

10. *ppp*

3

3

3

[m]

[ü]

[h]

[m]

\*mit Glottis ansetzen

*mf*

\*siehe Spielhinweise

*mf*

↑ Luft anhalten

GL\*

*ff*

\*halb Luft, halb Ton

14. *ppp*

3

3

3

*f*

*mp*

*pp*

18 *ppp* 3 *<f ppp* *poco*  
 [ü] % [ü] [ü]

22 *ppp* *ppp*  
 3 KP\*  
 p \*Klappengeräusch

*mf* ↑ Luft anhalten  
*ppp* GL 3  
 \*Klappengeräusch mit etwas Ton

26 [h] 3 [m] 8 [ü] [ü] → [ä]  
 3 Luft → Ton 5 5 3 7(4)  
*pp* > *f* < *p*

31 → [a] [ä] Luft → Ton → Luft gegen Ende mehr Ton etwas Ton  
 TR 3 KP 5 3  
*pp* > *f* < *pp* < *molto* *pp* >

35 [a] [ü] [h] [ü] [h] [ü] [h] [ä]  
 TR 3 7(4) 8 3 3 3 3 3 3

38

*p ppp* *p* *pp* *mp*

4 [h][üä] [ü] [ä]

67

4

*mf* *pp* *mf*

42

*poco a poco dim.* *al pp* *ppp*

[a] [ä] [ü]

5 8

46

*ff* *f* *pp* *ppp* *pp* *p*

5 → [ä] [a] [ä] 5 [ü] → [ä]

8 4 4 4 4

TR 67

*pp* *pp* *pp* *p*

50

[ä]

4 4 2 4 3 4 2 4

*pp* *p*

55

[ö][ä] [ö] [ä] [ö][ä] [ä]

2 4 2 4 4 4 5 4

*pp*

60

ppp

pppp

3

5

3

5

[ü]

[h][o]

4

4

4

4

8

pp

63

↑

ins Publikum blicken  
Luft anhalten

↓

Blick senken  
ausatmen

4

4

4

4

8

2-12-13